

## Жюри

### **1. Председатель жюри**

**Галина Семёнова** - Заслуженный работник культуры Российской Федерации, в 1960 г. окончила музыкальное училище при Московской консерватории, в 1966 — МГК им. П.И. Чайковского по классам фортепиано и органа профессора Л.И. Ройзмана. С 1967 года выступала в составе Камерного оркестра под управлением Р. Баршая (орган, клавесин), гастролировала с сольными концертами по городам СССР и за рубежом (Германия, Польша и др.). С 1964 г. преподает орган в Академическом музыкальном училище при Московской государственной консерватории. С 2005 года регулярно проводит мастер-классы в Ярославле, Нижнем Новгороде, Москве. Лауреат премии общественного фонда «Русское исполнительское искусство» (2007). Член жюри международных юношеских органных конкурсов.

Ученики класса Семёновой представляли училище на международных фестивалях «Usedomer Musikfestival» (Германия, 2002) и Международном юношеском органном фестивале в Таллине (Эстония, 2012–2016), а также являются постоянными участниками Московского международного органного фестиваля (2002–2018) и Международного фестиваля-конкурса «Гатчина–Санкт-Петербург» (2007, 2009–2018). Среди учащихся и студентов класса Семёновой — лауреаты и дипломанты всероссийских и международных детских и юношеских конкурсов.



2. **Александр Посикера** - заведующий отделом ансамбля духовых и ударных инструментов МССМШ им. Гнесиных. Окончил Российскую академию музыки им. Гнесиных. Лауреат пяти международных конкурсов и премии фирмы «Yamaha», дипломант фестиваля В. Спивакова в г. Кольмаре (Франция), участник фестивалей «Декабрьские вечера С. Рихтера», «Московская осень», «Ars longa», «Музыка в изгнании», «Вера, Надежда, Любовь», «Онежская зима» и т.д. С 2006 года - солист оркестра Московского музыкального театра им. К.С. Станиславского и В.И. Немировича-Данченко, преподаватель класса камерного ансамбля и фагота Московской средней специальной музыкальной школы имени Гнесиных.



**3. Олег Безинских** - контртенор, выпускник Санкт - Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакого. Голос певца изучали в институте им. Ухтомского (Санкт-Петербург) в целях разработки научной программы, про него был снят документальный фильм «Русское чудо» Олег Безинских контртенор». Олег обладает уникальными возможностями исполнять партии диапазоном от баритона до контртенора. Олег Васильевич является создателем органного зала им. Елены Образцовой в ДК «Строитель» атомграда Сосновый Бор. В течение 3 лет возглавляет экзаменационную комиссию Санкт-петербургской консерватории по классу органа. Обладатель ордена общественного признания «Почётный гражданин России».



**4. Юлия Иконникова** - российская органистка и пианистка, член Союза органистов России. Окончила Московскую Государственную консерваторию по классам «фортепиано» и «орган». Прошла стажировку у выдающихся органистов Европы и Америки: Л. Рогга, Ж. Гийю, О. Портана, Г. Роста, Х. Майстера, В. Церера, Д. Кристи и др. Является дипломантом международных конкурсов, обладателем специального приза «Радио России» на международном конкурсе органистов им. М. Таривердиева. Основала органную кафедру в Петрозаводской Государственной консерватории. Имеет грамоту за вклад в развитие культуры Калининградской области и Московской области.



5. **Катаржнова Марина Николаевна** (скрипка, альт, барочная скрипка, гамба). Доцент МГК имени П.И. Чайковского, преподает на факультете исторического и современного исполнительского искусства. С 2019 года художественный руководитель и дирижёр оркестра «Rosariu» (оркестр ФИСИИ). С 2008 по 2023 года солистка и концертмейстер ансамбля «Персимфанс» С 2020 солистка «Студии Новой Музыки». Является преподавателем барочного отделения Московской средней специальной Школы им. Гнесиных. Активно даёт мастер-классы.

